



Technische werkgroep

Kunstenaarsstatuut - Werkloosheid

Samenvatting

Uit het participatieproces op de website "Working in the Arts" en de bijeenkomsten van de technische werkgroep "Kunstenaarsstatuut" zijn de volgende kwesties en uitdagingen met betrekking tot werkloosheid naar voren gekomen:

Perceptie - Imago

Er rust een stigma op werknemers in de sector, die gezien worden als werklozen, terwijl het in feite om mensen gaat die wel werken, maar moeilijk betaald werk kunnen vinden.

Financiering van de sociale zekerheid

Nadenken over alternatieve financiering (door de gebruikers van de werken, oprichting van een Fonds binnen de sector, interprofessionele solidariteit, enz.)

De stempelregel:

- moet worden veralgemeend, de regel worden en worden uitgebreid tot technici in de sector
- moet worden afgeschaft omdat het de sluiting van een gewone arbeidsovereenkomst verhindert
- maakt het mogelijk het aantal dagen van toelaatbaarheid te bereiken

Gezamenlijke opmerkingen bij de toekenning en verlenging van het statuut:

- Er is geen verschil meer tussen ondersteunende beroepen, technici en artiesten (of zelfs evenementenmedewerkers), het belangrijkste is de periodiciteit
- Rekening houden met de situatie van jongeren, oudere werknemers, gediscrimineerde werknemers
- Alle aspecten van het werk moeten worden gewaardeerd: peri-artistieke en para-artistieke activiteiten, onderwijs, workshops, onbetaald werk en werk dat niet zichtbaar is (precieze criteria), tijd die wordt besteed aan creatie, onderzoek, opleiding, sollicitatie, creatief werk van beeldende kunstenaars dat, wanneer het onbetaald blijft, hen nooit toegang geeft tot het kunstenaarsstatuut.
- Kwaliteitsvol artistiek werk moet zwaarder wegen dan commerciële kunst (reality-tv)
- Meerjarigheid van artistieke projecten: scheppende kunstenaars moeten de nodige tijd hebben om hun arbeidsprestaties te bewijzen
- Afschaffing van de eis inzake kortlopende contracten voor technici

Specifieke opmerkingen over de toegang tot werkloosheid en de toekenning van het statuut

- Toegang tot werkloosheid en tot het statuut moeten gelijktijdig plaatsvinden
- Het aantal vereiste dagen is te hoog en houdt geen rekening met de realiteit van de artistieke sector. Bovendien heeft dit een negatieve invloed op de prijs.
- Slechts een zeer kleine minderheid is in staat om het statuut te verkrijgen
- Deeltijdwerkers mogen niet worden vergeten; deeltijdwerk moet in aanmerking worden genomen
- zitpenningen moeten worden gevaloriseerd en meegeteld voor de toegang tot het statuut

Specifieke opmerkingen over de verlenging van het statuut

- Dat men vlotter toegang kan krijgen tot het statuut, mag niet tot gevolg hebben dat de verlenging wordt bemoeilijkt
- Verlenging moet meer dan 3 contracten vereisen (negatieve invloed op de prijs)

- De voorwaarden moeten worden teruggebracht tot 1 symbolisch contract
- Verlenging moet niet langer worden verkregen op basis van een aantal contracten (leidt tot een vermenigvuldiging van korte contracten)
- Wat met de mensen die de verlenging niet zullen krijgen en het onzekerheidsrisico?
- De voorwaarden voor verlenging moeten realistisch zijn (alles aan boord zou het regime doen zinken)
- In het statuut dient in een vereenvoudigde aangifte te worden voorzien.
- Men mag het statuut niet verliezen in geval van een niet-tijdelijke betrekking (arbeidsovereenkomst van bepaalde duur, deeltijds,...)
- Automatische verlenging met één jaar in geval van moederschap

Bedrag van de uitkeringen

- Een onvoorwaardelijk inkomen aangevuld met loon en/of andere voorwaardelijke uitkeringen
- Een individuele uitkering, ongeacht de gezinssituatie
- Het bedrag moet beginnen bij 1540 € en mag niet degressief zijn
- Het bedrag moet progressief zijn, rekening houden met de loopbaan van de werknemer, en geïndexeerd worden
- Het bedrag van de uitkering moet worden verhoogd wanneer het loon hoger is

Combinatie van werk/inkomen en werkloosheidsuitkering

- Geen verlies van uitkeringen voor werken op zon-, feest- of vakantiedagen
- Afschaffing van de regel 'geen uitkering op zaterdagen'
- Geen verlies van uitkering voor een paar uur werk per dag
- Alle zelfstandige inkomsten cumuleren aangezien deze onderworpen zijn aan de RSVZ-bijdrage
- Het plafond van artikel 130 KB verhogen
- Verbetering van de mogelijkheden om verschillende statuten te combineren (ook als leerkracht)
- Mogelijkheid om van zelfstandigenstatuut naar werknemersstatuut en vice versa te kunnen overstappen zonder verlies van rechten
- Mogelijkheid om een zelfstandige artistieke activiteit in hoofdberoep te kunnen starten en het statuut te behouden
- Het systeem "Springplank naar zelfstandige" moet toegankelijk zijn voor artistieke activiteiten
- De zelfstandige wiens activiteit hem niet langer in staat stelt te leven, moet arbeidscontracten kunnen aanvaarden, met 1bis kunnen werken, naar het statuut kunnen terugkeren, recht hebben op een werkloosheidsuitkering
- De functie van mandataris in een vzw moet combineerbaar zijn met het statuut
- Het moet mogelijk zijn om in adviescommissies te zetelen
- De inkomsten spreiden voor de toepassing van artikel 130

Auteursrechten

- Niet in rekening brengen voor de beperking van de werkloosheidsuitkering, en in ieder geval niet die welke tijdens de uitvoering van een arbeidsovereenkomst zijn verkregen
- Vrijwillige RSVZ-bijdragen op auteursrechten, zodat zij rechten genereren
- Voorkoming van misbruik van de vergoeding van uitvoerende kunstenaars met auteursrechten

Complexiteit van regels en procedures

- De complexiteit van de geldende regels maakt het systeem ondoorzichtig
- Procedures automatiseren
- Schrappen van sommige formulieren of verstrekken van elektronische versies
- Afschaffing van de formaliteiten om in een VZW te werken
- Invoering van online-overeenkomsten als bewijs van ononderbroken werkzaamheid in de sector
- Vertragingen op het niveau van de betalingsinstellingen
- Geen uitkeringen in geval van onderzoek of onvolledig dossier

Omslachtige controles - Beschikbaarheid

- Niet voortdurend activiteiten op de arbeidsmarkt hoeven te verantwoorden en te bewijzen, afschaffing van de regel van de passende betrekking
- Gebrek aan kennis van de sector bij FOREM, VDAB, ACTIRIS, ADG en arbitraire controle die leidt tot een bureaucratische en sociale kloof
- Werkgevers controleren en misbruik voorkomen

Varia

- Artiestenstatuut voor ambtenaren (met dienstvrijstelling of loopbaanonderbreking)
- Mogelijkheden bieden om leerkrachten te vervangen wanneer zij als kunstenaar werken